

Министерство образования Республики Беларусь
Национальный центр художественного творчества детей и молодежи
Барановичский государственный университет

Республиканская научно-практическая конференция
“Актуальные вопросы организации досуга студенческой молодежи в
современных социокультурных условиях”
(г.Барановичи, 27-28 февраля 2014 года)

Проблемное поле конференции:

- Культура досуга личности как индикатор качества жизни и социокультурная компетенция.
- Социализирующая роль культурно-досуговой деятельности в контексте ценностей и приоритетов идеологии белорусского государства.
- Приобщение студенческой молодежи к духовно-нравственным ценностям белорусского народа в условиях образовательного процесса и свободного от учебы времени.
- Средства формирования критического типа сознания молодежи как регулятора культурно-досугового самоопределения.
- Культура досуга студенческой молодежи как объект социального и педагогического управления.
- Нормативно-правовое, научно-методическое обеспечение организации культурно-досуговой деятельности студенческой молодежи.
- Модели организации досуга в учреждениях высшего образования.
- Взаимосвязи информационной и досуговой культуры молодежи.
- Механизмы совершенствования организации досуга в сфере высшего образования.
- Факторная роль инфраструктуры досуга молодежи в преодолении ненормативных форм молодежной субкультуры.
- Средства реализации воспитательного ресурса досуговой деятельности молодежи в учреждениях высшего образования.

Конференция будет способствовать:

- Решению проблем организации досуга студенческой молодежи с учетом тенденций, противоречий в современной социокультурной ситуации и неоднозначного воздействия глобализации на сознание, ценностные ориентиры студенческой молодежи.
- Обобщению и обмену инновационным опытом деятельности учреждений высшего образования в сфере организации досуга молодежи.
- Выявлению основных тенденций, инновационных методов и технологий организации досуга студенческой молодежи в современных социокультурных условиях.

Рабочие языки конференции: русский, белорусский.

В РАМКАХ КОНФЕРЕНЦИИ БУДЕТ ОРГАНИЗОВАНА РАБОТА СЕКЦИЙ:

I СЕКЦИЯ. Инновационные практики культурно-досуговой деятельности в учреждениях высшего образования с учетом регионального фактора

II СЕКЦИЯ. Массовая культура и ценностные ориентации современной молодежи: психолого-педагогический аспект

III СЕКЦИЯ. Современные тенденции в сфере молодежной субкультуры и психолого-педагогическое сопровождение студенческой молодежи

IV СЕКЦИЯ. Влияние информационных угроз в условиях глобализации на досуговое сознание и поведение молодежи в социуме и сети-интернет

Для участия в конференции необходимо направить в оргкомитет следующие материалы:

- заявку на участие в конференции;
- тезисы выступления в рамках работы секции;
- тема презентации, представляемой в рамках интерактивной площадки.

Заявка на участие и тезисы направляются до **20 февраля 2014 года**.

E-mail: nchtdm@mail.ru (тема сообщения "Конференция").

Презентация предоставляется координатору интерактивной площадки при регистрации участников конференции **27.02.2014 до 14.00**.

ЗАЯВКА

на участие в республиканской конференции

"Актуальные вопросы организации досуга студенческой молодежи в современных социокультурных условиях"

(г.Барановичи, 27-28 февраля 2014года)

1.	Фамилия, имя, отчество	
2.	Учреждение высшего образования	
3.	Должность	
4.	Ученая степень, звание	
5.	Тел. служ. / моб.	
6.	E-mail:	
7.	Участие в работе секции №	
8.	Название доклада (тезисов) для участия в работе секции	
9.	Тема презентации для участия в работе интерактивной площадки	

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ МАТЕРИАЛОВ

ОФОРМЛЕНИЕ ТЕЗИСОВ:

- Объем – не более 4 страниц формата А4, редактор – Microsoft Word 97-2007, шрифт Times New Roman, кегль 14 pt, междустрочный интервал – 1, абзацный отступ 1,25 см, поля – слева 2,5 см; справа, сверху и снизу по 2 см.

- В тексте доклада допускается размещать до трех черно-белых нетекстовых объектов: схем, графиков, таблиц, не превышающих параметры страницы. Альбомный формат страниц и таблиц не допускается. Рисунки должны быть выполнены с помощью средств Microsoft Office либо представлены в виде графических файлов с расширением TIF с разрешением 600 dpi.

- Ссылки на цитируемые работы в тексте даются в квадратных скобках в виде номера, соответствующего номеру данной работы в списке литературы (например: [1]). При использовании цитат обязательно указывать страницу источника (например [3, с. 17]).

- Список литературы оформляется в соответствии с требованиями Инструкции по оформлению диссертации и автореферата.

- Заголовок тезисов печатается по центру строки прописными полужирными буквами. Ниже, на следующей строке, печатаются инициалы и фамилии авторов (строчными полужирными буквами, курсивом), на следующей строке – название учреждения (строчными буквами, курсивом).

ОФОРМЛЕНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ:

– мультимедийная презентация представляется в формате powerpoint;

– видеопрезентация представляется в формате AVI / mpeg/ mp4 / wmv;

– слайды должны быть выдержаны в едином стиле;

– презентация должна включать 10 – 20 слайдов;

– первый слайд – титульный, на котором представлены: тема выступления, учреждение высшего образования, фамилия, имя, отчество автора;

– соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации;

– адаптивность мультимедийной презентации, возможность внесения в нее изменений и дополнений.