***1 января***

***135 лет со дня рождения***

***Эдварда Форстера (1879 - 1970),***

 ***английского романиста***



*Эдвард Морган Форстер, чаще Э. М. Форстер (1 января 1879, Лондон — 7 июня 1970, Ковентри) — английский романист и эссеист, которого занимала неспособность людей различных социальных групп понять и принять друг друга.*

*Сын архитектора. Закончил Кембридж, где посещал заседания кружка «кембриджских апостолов». Впоследствии был близок к группе Блумсбери, дружил с композитором Б. Бриттеном. Получил значительное наследство, позволившее ему свободно заниматься литературой.*

*Романы*

 *1905 — Куда боятся ступить ангелы / Where Angels Fear to Tread*

 *1907 — Самое долгое путешествие / The Longest Journey*

 *1908 — Комната с видом / A Room with a View*

 *1910 — Говардс Энд / Howards End*

 *1924 — Поездка в Индию / A Passage to India*

 *1913–1914 (опубликован в 1971) — Морис / Maurice*

 *1912–1913 (опубликован в 2003, незакончен) — Arctic Summer*

*Экранизации*

 *Поездка в Индию (1984). Реж. Дэвид Лин. В ролях — Джуди Дэвис. 2 Оскара, 9 номинаций.*

 *Комната с видом (1985). Реж. Джеймс Айвори. В гл. роли Хэлен Бонем-Картер. 3 Оскара, 5 номинаций.*

 *Морис (1987). Реж. Джеймс Айвори. В гл. роли Хью Грант. 1 номинация на Оскар*

 *Там где боятся ступить ангелы (1991). В ролях — Джуди Дэвис, Хэлен Миррен, Хэлен Бонем-Картер*

 *Говардс Энд (1992). Реж. Джеймс Айвори. В гл. ролях — Энтони Хопкинс, Эмма Томпсон, Хэлен Бонем-Картер. 3 Оскара, 6 номинаций.*